



Unsere Publikation FASZINATION ALT-AMERIKA beschreibt auf 192 Seiten die Geschichte der Galerie und zeigt 213 Farbabbildungen bedeutender Kultobjekte, die in der Jubiläumsausstellung, sowie in Ausstellungen des nächsten Jahres vorgestellt werden:  
 Kunst aus Papua-Neuguinea, 1.2.-28.2.2003  
 Alt-Peru – Kultobjekte aus Holz, 10.5.-6.6.2003  
 Alt-Afrika – Kunst aus 6 Jahrtausenden, 21.6.- 18.7.2003  
 Indianische Steinobjekte aus 5 Jahrtausenden, 25.10.-21.11.2003

**GALERIE**  
**ALT-AMERIKA**  
 PRIMITIVE ART

ULRICH HOFFMANN  
 Schwabstraße 82 • D-70193 Stuttgart  
 Tel. 0049 (0)711/ 636 31 84 • Fax 0049 (0) 711/63 49 13  
 Mobil 0049 (0)172/ 632 57 20

Mi-Fr 14-18 Uhr und nach Vereinbarung (auch Sa)



Stehende männliche Grabwächterfigur  
 Huacho Kultur, mittlere Küste, Peru  
 Holz, Textil, ca. 1000 - 1200 n. Chr., H 78 cm



Dreibeinige Metate Benutzung bei rituellen Zeremonien  
 Guanaste-Nicoya Kultur, Costa Rica  
 Vulkangestein, 300 - 600 n. Chr., H 28,5 cm, L 63,5 cm

Große Metate mit rechteckigem Reibestein  
 Colima Kultur, West Mexiko  
 Vulkangestein, ca. 300 v - 100 n. Chr., H 36,5 cm, B 50 cm



**JUBILÄUMSAUSSTELLUNG**  
**25 JAHRE PRÄKOLUMBISCHE KUNST**

**19.10.- 30.11.2002**

Eröffnungsfest am 18.10. um 20.00 Uhr



Große Hohlfigur in Form einer stehenden Frau  
Ameca - Etztlán, Jalisco Kultur, West Mexiko  
gebrannter Ton, TL 100 n. Chr., H 53,5 cm



Figürliche Rassel in Form einer sitzenden Frau  
Veracruz Kultur, Nopiloa Stil, Mexiko  
gebrannter Ton, TL 400 n. Chr., H 18,5 cm

Titel: Sitzende unbedeckte weibliche Hohlfigur  
Xochipala Kultur, Mexiko  
gebrannter Ton, TL 1000 v. Chr., H 20 cm



Zylindrischer Becher mit mythologischer Szene  
El Petén, Maya Kultur, Guatemala  
gebrannter Ton, TL 950 n. Chr., H 14,5 cm



Bemaltes Steigbügelgefäß mit Kopf eines jungen Mannes  
Chimbote, Moche Kultur, Peru  
gebrannter Ton, TL 600 n. Chr., H 32,5 cm